

# Jesús en pesebre

(S. A. T. B. *div.*)

Letra: Autor desconocido, cerca 1883, Filadelfia, Pensilvania; versículo tres, 1892; coro, 1896

Música: MUELLER por James Ramsey Murray (1841-1905), 1887;

Charles Hutchinson Gabriel (1856-1932), 1892; coro 1896;

CRADLE SONG por William James Kirkpatrick (1838-1921), 1895

Arreglo: Jason Hunsaker, 2021; © 2021 por Jason Hunsaker

*Suavemente* ♩ = 92

*Tonada:* MUELLER por James Ramsey Murray (1841-1905), 1887

S *mp*  
1. Je - sús en pe - se - bre, sin cu - na, na - cío; Su tier - na ca -

A *mp*  
1. Je - sús en pe - se - bre, sin cu - na, na - cío; Su tier - na ca -

6  
S  
be - za en he - no dur - mío. Los as - tros, bri - llan - do, pres -

A  
be - za en he - no dur - mío. Los as - tros, bri - llan - do, pres -

11  
S  
ta - ban su luz al ni - ño dor - mi - do, pe - que - ño Je - sús.

A  
ta - ban su luz al ni - ño dor - mi - do, pe - que - ño Je - sús.

*Coro:* Charles Hutchinson Gabriel (1856-1932), 1896

18

S  
Dor - mir, \_\_\_\_\_ dor - mir, \_\_\_\_\_ dor - mir en un es - ta - blo Él.

A  
Dor - mir, \_\_\_\_\_ dor - mir, \_\_\_\_\_ dor - mir en un es - ta - blo Él.

26

S Dor - mir, \_\_\_\_\_ dor - mir, \_\_\_\_\_ dor - mir el Cris - to,

A Dor - mir, \_\_\_\_\_ dor - mir, \_\_\_\_\_ dor - mir el Cris - to,

32 *Tonada: Charles Hutchinson Gabriel (1856-1932), 1892*

S Cris - to \_\_\_\_\_ fiel. \_\_\_\_\_

A Cris - to \_\_\_\_\_ fiel. \_\_\_\_\_

T *mf* 2. Los bue - yes bra - ma - ron y Él des - per - tó; mas Cris - to fue

B *mf* 2. Los bue - yes bra - ma - ron y Él des - per - tó; mas Cris - to fue

39 *(agregue Altos al parte Tenor I si es necesario)*

T *mf* bue - no y nun - ca llo - ró. Te a - mo, oh Cris - to, y

B *mf* bue - no y nun - ca llo - ró. Te a - mo, oh Cris - to, y

44

T *mf* mí - ra - me, sí, a - quí en mi cu - na, pen - san - do en Ti.

B *mf* mí - ra - me, sí, a - quí en mi cu - na, pen - san - do en Ti.

50

S  
Dor - mir, dor - mir, dor - mir, dor - mir en un es - ta - blo Él.

A  
Dor - mir, dor - mir, dor - mir, dor - mir en un es - ta - blo Él.

T  
Dor - mir, dor - mir, dor - mir, dor - mir en un es - ta - blo Él.

B  
Dor - mir, \_\_\_\_\_ dor - mir, dor - mir, dor - mir en un es - ta - blo Él.

59 *más lento*

S  
Dor-mir, \_\_\_\_\_ dor - mir, \_\_\_\_\_ dor-mir el Cris - to fiel. \_\_\_\_\_

A  
Dor-mir, \_\_\_\_\_ dor-mir, dor-mir el Cris - to fiel. \_\_\_\_\_

T  
Dor-mir, \_\_\_\_\_ dor-mir, dor-mir el Cris - to, Cris - to fiel.

B  
Dor-mir, \_\_\_\_\_ dor-mir, dor-mir el Cris - to, Cris - to fiel.

## Jesús en pesebre

Tonada: CRADLE SONG por William James Kirkpatrick (1838-1921), 1895  
 más deliberadamente ♩ = 72

67

S  
A

3. Te pi - do, Je - sús, que es - tés jun-to a mi, que me a - mes siem-pre,

T  
B

73

S  
A

y me cui-des a mi. A to-dos los ni-ños da Tu ben-di - ción,

T  
B

79

S  
A

y haz - nos más ap - tos de Tu gran man - sión.

T  
B

*rubato*

84

S  
A

y haz - nos más ap - tos de Tu gran man - sión.  
 ... sión. (Tu man - sión)

T  
B